

INGLÊS INSTRUMENTAL – LEITURA

Sugestão de enunciados para os exercícios de leitura e compreensão de textos no Ensino Médio e no Ensino Fundamental.

1-PRE-TEXT ACTIVITIES

- Qual a sua opinião...
- O que você acha ou Qual o seu posicionamento pessoal ou O que você sabe a respeito...
- Indique em português palavras que você espera encontrar no texto...
- O que lhe sugere o título, a ilustração, o gráfico...
- Cite 2 situações, limitações, sugestões...
- Cite 2 pontos positivos e 2 negativos sobre o assunto...

2-SKIMMING (Nem sempre é necessário- são atividades já relacionadas com o texto)

- Você pode prever algum aspecto do assunto a ser abordado?
- Pelo título do texto, o que você acha que o autor vai discorrer ?
- O que você pode deduzir a respeito do assunto analisando tal palavra, expressão, desenho, negritos, itálicos...

3-SCANNING

- Localize alguns cognatos ou falsos cognatos.
- Antes de ler o texto, examine gráficos, ilustrações, títulos, sub-títulos e responda rapidamente: Em que ano? Quem é o responsável? Qual a previsão do número...?
- A que se referem os números do ...parágrafo, da página ...da linha...
- Localize a sigla .(?).e diga o que ela significa
- Qual a porcentagem de (?) que aparece no texto...
- Consulte o texto e complete o parágrafo. Parágrafo em português com os dados em inglês do texto e vice-versa...
- Quem é ...?
- Quantas pessoas, animais, pesquisas...?
- Relacione as duas colunas (nomes e cargos, pessoas e idades, pessoas e lugares...)
- No (?) parágrafo menciona o título de um artigo e seu autor, quais são eles?

4-LANGUAGE STUDY

Uma das habilidades mais importantes que você precisa desenvolver é a capacidade de lidar com palavras desconhecidas e aumentar o seu vocabulário.

É impossível recorrer ao dicionário toda vez que se encontra uma palavra nova. Muitas vezes, pode se deduzir o significado das palavras desconhecidas pelo contexto. Há várias maneiras de deduzir o significado de uma palavra. Para tal você deve observar:

- a- A formação da palavra, (prefixo, sufixo, raiz...)
- b- Sua classe gramatical
- c- Se após a palavra, segue uma explicação, ou exemplo...
- d- Se é sinônimo ou antônimo de uma já mencionada
- e- Se ela é comparada ou contrastada com outra já conhecida
- f- Posição da palavra na frase
- g- O significado da sentença no contexto do parágrafo e do texto
- h- Às vezes, é necessário que você leia e releia, toda a frase ou até todo o parágrafo em no qual o vocábulo está inserido.

- **Resumo gramatical** (só do estritamente necessário)
- Numere as colunas de acordo com o significado (linha...)
- Localize no texto tal ou linha tal... construções... exemplos de..
- Distribua em colunas
- Transcreva do texto (de acordo com informações)
- Procure na linha... o oposto de , sinônimo de, tradução de
- Selecione no texto exemplos de
- Complete as sentenças de acordo com o texto
- Use... para completar as sentenças
- Considerando a explicação dada no quadro, dê o significado, ligue...
- Assinale com um X a resposta...
- A que(m) se referem os seguintes pronomes ou palavras ou expressões

5-TEXT COMPREHENSION

A idéia principal de um parágrafo vem geralmente no início dele. Assim sendo, o exame cuidadoso do início do parágrafo é essencial a sua compreensão.

- Escreva V OU F or T or F nas afirmações abaixo
- De acordo com os dados fornecidos a situação...
- Indique tantos... foram desencadeadas por...
- Responda de acordo com o texto.
- Os parágrafos abaixo contêm as idéias principais do texto. Sem consultar o texto tente completá-los com as seguintes palavras:
- Cite vantagens e desvantagens citadas pelo autor
- Que exemplos o autor usa para ilustrar...
- Qual a opinião de... a respeito de ...
- As informações abaixo estão no início de cada parágrafo, porém estão relacionadas fora de ordem. Localize o parágrafo e escreva seu número dentro dos parêntese
- Indique em que linhas cada afirmação foi feita

6-POST-TEXT ACTIVITIES

- Na sua opinião este texto foi tirado de...
- Pela maneira que o tema foi abordado, qual a intenção do autor?
- Que medidas têm sido tomadas para resolver o problema...
- Que relação se pode fazer entre...e...
- O que é que você achou do texto?
- Você pode corroborar com a opinião do autor?
- Cite fatos semelhantes que ocorreram...
- Qual a posição do autor quanto ao assunto?
- De onde foi tirado o texto e a que público se dirige o autor?
- A leitura do texto modificou ou reforçou o seu posicionamento a respeito do assunto?
- O texto é (narrativo, argumentativo, descritivo...

EXERCÍCIO-PADRÃO PARA LEITURA DE TEXTOS

1- Compreensão Geral

- a- Leia somente o título do texto. Prediga e anote, em português ou inglês, cinco palavras que você espera encontrar no texto.
- b- Dê uma olhada rápida no texto, no máximo por 1 minuto. Considerando todas as indicações tipográficas, os cognatos, as palavras repetidas e o seu conhecimento prévio do assunto, sintetize o tema central do texto.

2-Compreensão dos Pontos Principais

- c- Anote as palavras que lhe parecem importantes para a compreensão global do texto e cujo significado você não sabe. Tente descobrir pelo contexto, ou através do dicionário, o significado de cada uma e escreva-o de lado.
- d- Resuma, em apenas uma frase, a idéia principal de cada parágrafo.

3-Avaliação / Aplicação

- e- Na sua opinião, qual foi a intenção principal do autor (persuadir, simplesmente informar o leitor...)? Justifique sua resposta.
- f- Indique seu interesse pelo texto considerando uma escala de 1 a 5 (5= muito interessante; 1= desinteressante)
- g- Na sua opinião, que tipo de pessoa teria maior interesse em ler o texto?
- h- A informação ou argumentação, do texto é aplicável à realidade brasileira?
- i- Anote as partes que você não conseguiu entender e diga as razões de sua dificuldade, indicando, por exemplo:
 - 1- falta de conhecimento prévio do assunto;
 - 2- falta de vocabulário;
 - 3- desconhecimento de estruturas gramaticais;
 - 4- uso inadequado de estratégias de leitura;

BIBLIOGRAFIA

- Anais do ENPULI (**Encontro Nacional de Professores de Inglês**) 2000, 2001, 2002
- CARIONI, L. *Aquisição de segunda língua: a teoria de Krashen*. In: BOHN, H & CORACINI, Maria José. (Org.) **Ensino Instrumental de Línguas**. Série Cadernos PUC-SP. EDUC Editora da PUC-SP. 1987.
- DIAS, Reinildes. **Inglês Instrumental-Leitura Crítica (Uma abordagem construtivista)**. Edição Experimental. Editora UFMG. Belo Horizonte. 1990.
- EVARISTO, Socorro. (et all). **Leitura Instrumental- Estratégias de Leitura-Inglês**. Halley SA Gráfica e Editora. Teresina.1996.
- HUTCHINSON, T.; WARTERS, A. **English for Specific Purposes – A learning-centred approach**. Cambridge: Cambridge University Press, 8ª ed. 1993.
- LAGE, Helena Lott, et al. **Leitura de Textos em Inglês**. (Uma Abordagem Instrumental) Edição dos autores. Belo Horizonte, 1992.
- MAGALHÃES, Helena M. G. et al. **Prática de Ensino e Aprendizagem de Língua Estrangeira**. Editora UFMG. Belo Horizonte. 1988.
- Proposta Pedagógica – Língua Estrangeira – **Séc. de Educação do Estado de São Paulo**
- TOTIS, Verônica P. **Língua Inglesa**. FENAME. Rio de Janeiro, 1980.
- TOTIS, Verônica P. **Língua Inglesa: Leitura**. Cortez Editora. São Paulo 1991.
- Prática de Ensino de Língua Inglesa sob forma de Estágio Supervisionado
Material compilado por Carolina Monteiro Santee –UFMS - 2004